

సీనియర్ నటి విజయలక్ష్మి కేటర్ అందరికీ స్ఫూర్తిదాయకం

**నందమూరి
బాలకృష్ణ**



ఎవరే. విజయలక్ష్మి బాలనటిగా సిపాయి కూతురు సినిమాతో తెలుగు సినీరంగానికి పరిచయమై ఆ తర్వాత జాడవీరుని కథ, రామమ, గుండపాకకథ, నర్తకిలు, మూకాపాగు, బోబిలియందు కథలు, తామసం - థీడు, భక్త ప్రహరీ వంటి ఎన్నో సినిమాల్లో నటించి ప్రేక్షకులను ఉర్రూతలబాగించి ఎవరి అవ్వతూ స్పృహించి పరిచయమైన అందలా తార.. 50 ఏళ్లు క్రితం పోకిలే నటించిన బండ్లపల్లి దురగాం ఉన్నారు. అప్పట్లో ఎవ్వీ ఎన్నూరు 15 సినిమాలు పైకి తననటించి సినీ ప్రేక్షకుల గుండెల్లో బిచ్చాయిగా నిలిచారు.. 50 ఏళ్ల తర్వాత మళ్ళీ మెడబడిపోగా ఆంధ్రాప్రాంతాని తెలెవీలో జరుగుతున్న నటుడు ఎవ్వీతో కలహయంతి ఉత్సవ పాటగా తాళాగా తెలుగులో తొలుత ఆర్యపు అందకపోయి. ఈసందర్భంగా హైదరాబాద్లో ఆమెను వ్యక్తిగతంగా జోని ఆభిరంధరలు తెలిపాలని నందమూర్తి భావిచారు. అందులో భాగంగా సినీ ప్రముఖుల సమక్షంలో సందమూర్తి బాల్కన్స్ పైఎస్ఎస్ఎల్లో ఆమెకు గౌరవ సత్కారం చేశారు. ఆనంతరం బాలయ్య మూట్లూరు.. శకవరముడి శతాబ్ది పురస్కార గ్రహీత ఎవ్.విజయలక్ష్మి గారికి శిరస్సు వంచి వందనాలు సమర్పిస్తు నానా ఆచారు. 60వ దశకంలో పరిచయ పోయిన ముందుకు

ప్రయాణం సినిమంగంధో చేశారన్నారు. వందకు పైగా నటీమణులు
అందులో 60కి పైగా నాన్నగారితో నటించినాన్నారు. నాట్యంలో వలుపురు
నటీమణులు ఉన్నా ఎల్.విజయలక్ష్మిగారు కూచిపూడి, భరతనాట్యం,
కళాశిల్పి, జానపది, వంటి ఎన్నో నాట్యాలు ప్రదర్శించిన నాన్నారు. ఆలా
కళావత్తల్ని సేపు చేశారన్నారు. ఆమె నాన్నగారిని స్వగృహిణి తీసుకుని
ఉమిరికా వెళ్లి ఏని చదివి వర్తమానం యూనివర్సిటీలో బృహ్ది మేనేజర్గా
ఉండటం చాలా విశిష్టం అన్నారు. ఆమె ముఠాకా సాధికారతకు ప్రతీక
అన్నారు. ఆమె బిక్కిన మెట్టుకుని భావిచెలా అదర్బానా తీసుకుని
లన్నానూ... ఎల్.విజయలక్ష్మి మూళ్లాడతూ, ఎంతో ఆనందంతో తనను
వెలిచి గౌరవించటం చూస్తుంటే కళ్ళు చెమర్చున్నాయన్నారు. మీరంతా
చాలా దయతో, ప్రేమతో నన్ను కార్యక్రమంలో కీర్పించినందుకు బాలకృష్ణగారికి
ఇతరులకు ధన్యవాదం అన్నారు. కార్యక్రమంలో డి.సురేష్బాబు,
తమ్మగొడ్డి భరద్వాజు, వెంపిసి చౌదరి, పరుమరి గోపాలకృష్ణ, కాజు
నాన్నగారాయన, ప్రసన్నకుమార్, బునిరెడ్డి, రామనాథ్యనారాయణ
తదితరులు పాల్గొన్నారు.

నడివిన అతిరథులు నిర్మించిన
 చిత్రాక్షి ఆమె నల్లూ ప్రయాణానిని
 సేసినారంటూ రాస్తారు... ఈ
 సందర్భంగా ఆ ఆధిపతీలు సురేష్
 బాబు, తమ్మారెడ్డి, పరుమరి
 గోపాలకృష్ణ, బురిగెంపంటి వారికి
 ధన్య వాల్లులు అన్నారు. అటు
 శకవర్షముడి శత్రాపి ఉత్సవాలకు
 అంకురార్పణ చేసింది కొమ్మినేని
 వెంకటేశ్వరరావు, బుర్గా నాయి
 మహమ్మద్, ఆంధ్రాకావీ, వైవిపిన్
 చౌదరి వంటి వారు ముందు దుండి
 నడిపాసిన అన్నారు... తనని
 గౌరవాధ్యక్షుడిగా పెట్టి తెనాలిలో పు
 కార్వక్రమాల నిర్వహించటం గొప్ప
 విజయం అన్నారు. సినీమాలాకా
 ఆమె రాజకీయ, సాహితీ పరంగా
 కూడా సేవలు చేసిన వారిని శత్రుగిరి
 పక్షానీ మహాత్మ్యర కార్యక్రమం
 అన్నారు. ఆంధ్రులో భాగంగా విజయ
 లక్ష్మి గారికి ఐదున్నూ జరిగినదన్నారు.
 చరిత్ర పుటల్లో వెజ్జెట్ అద్దా
 ముగిలినట్లు పుట్టి నాట్యం నేర్చుకుని 5
 వంటి 69 వరకు వేదేశ్వ సుందర్ని

‘యశోద’లో యాక్షన్ రియలిస్టిక్‌గా ఉంటుంది

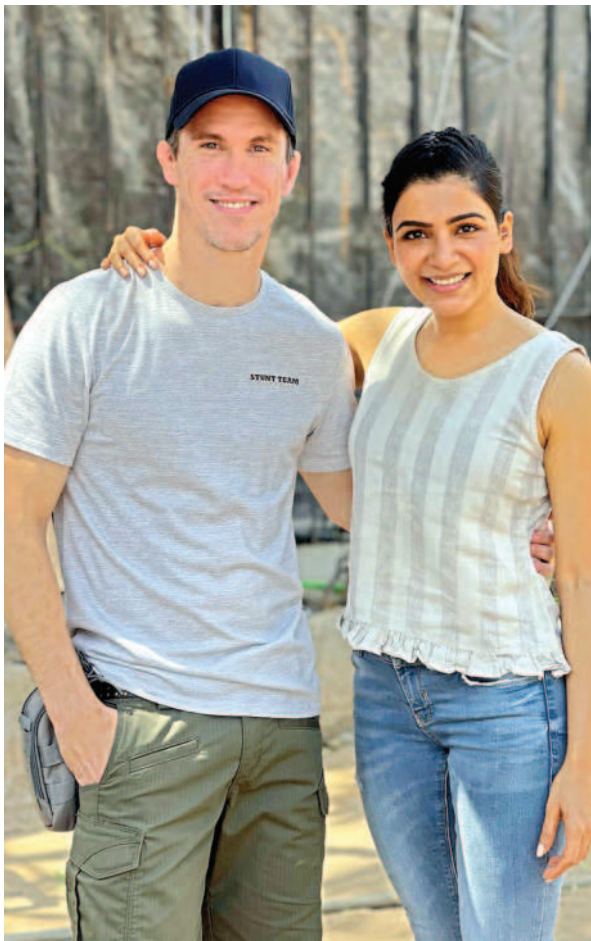
సమంత ఎప్పుడూ బెస్ట్ ఇవ్వటానికి ప్రయత్నిస్తారు..

**-యాక్షన్ కొరియోగ్రాఫర్
యానిక్ బెన్**

సమంత బ్రిటెల్ పాతల్లో నలించిన సినిమా 'యూజ్‌డ్'.. ఇందులో పరంశ్రీశరణకుమార్ కీలకపాత్ర చేశారు. శ్రీదేవి మూవీస్ పతాకంపై ప్రముఖ నిర్మాత శివరెంక కృష్ణప్రసాద్ నిర్మించారు. హరి,హరీష్ పరకట్రప్తం సహించారు. ఇప్పటికే విడుదలైన ట్రైలర్‌కు మరి స్పందన వచ్చింది.. తెలుగు, తమిళ, కన్నడ, మలయాళ, బెంగాలీ భాషల్లో దేశంలోని అన్ని ప్రాంతాల ప్రేక్షకులనుంచి ప్రశంసలు లభిస్తున్నాయి.. ఈ



సినీమా ట్రైలర్ ఆందానాలు పెంచేసింది.. నవంబర్ 11న ఈ చిత్రం ప్రపంచ స్వాగృహం విడుదలయింది..ఈ సినీమాలో దూమ లేకుండా నమంత యాక్టర్ సీన్స్ లేకారు. కాగా ముఖ్యకాంక్ష సీన్స్ వేసింగ్ వీడియోను విడుదల చేశారు.. నమంత డెడికేషన్, సినీఆమల్లో యాక్టర్స్ కొరియోగ్రాఫర్లతో ఒకసారి యానికే ఔస్ మళ్ళాడుతున్నా, నేనెప్పుడూ యాక్టర్ల సేఫ్గా ఉండాలి మునుకుంటూను.. వాళ్ళు యాక్టర్స్ కొరియోగ్రాఫర్స్ పర్మిట్ తెలియజేసి.. అందుచేసి, ముందుగా స్టంట్ పెర్మిట్లతో ఫైట్ కంపెజిషన్ చేసి మునిస్తారు.. నటీనటులకు ట్రైనింగ్ ఉంటుంది.. అందువల్ల వాళ్ళు టైమింగ్ తెలుసుకుంది.. ఆ తర్వాత ఫైట్ తీస్తారు.. నమంత చాలా డెడికేషన్గా మాటింగ్ చేస్తారు.. ప్రతిసారి తన డైస్ ఇష్టానికి ప్రయత్నిస్తారు. యాక్టర్ లైట్లెక్టర్ కేరకునుఇద అదే కూ.. అందుచేసి, ఆమెతో మాటింగ్ చేయటం బాగుంటుంది.. యాక్టర్స్ ఎప్పుడూ రియల్గా ఉండటం నాకు ఇష్టం.. యోకీదలో స్టంట్స్ కూడ రియల్గా ఉంటాయి.. రియల్ లైఫ్లో అలా జరుగుతుంటుంది.. యోకీదలో యాక్టర్స్ కూడ అలాగే రియల్స్టిక్గా ఉంటుంది..ఓకే బాక్సింగ్, జూడో, మిక్స్ మార్షల్ ఆర్ట్స్, యోకీద యాక్టర్స్ సీన్స్ లో ఉంటున్నారా.ద. ప్లామెట్ మార్షల్ 2 వెబ్ సీన్లకు యానికే



బెనె వర్గవేదారు. అందులో యాక్షన్ సీన్స్‌ను ఆయన డైరెక్షన్ చేశారు.. సమంతతో యశోద ఆయనకు సెకండ్ బ్రాజ్‌కు చూపేటప్పుడు డ్రీస్టాఫర్ నోల్స్ సినిమాలకు కూడ ఆయనే వర్గవేదారు. కాగా యశోద చిత్రానికి సంబంధించి ఉన్ని ముకుందన్, దివ్యరమేష్, మురళీ శర్మ, సంపత్ రాజ్, శత్రు, మధురనికె, కల్వీరా గణేష్, రామ్మో త్రిపాద, ప్రేయంగా శర్మ ఇతర పాత్రల్లో నటించినారు. మణిశర్మ సంగీతం అందించినారు.

‘హిట్ వెర్స్’ను పరిచయం చేసిన ఢైరెక్టర్ శైలేష్ కొలను

గుణచారి, ఎవరు వంటి వైవిధ్యమైన విలాసాలలో హీరోగా మెప్పించి మేజర్ చిత్రంతో పాన్ఇండియా రేంజర్లో తనదైన గుర్తింపు తెచ్చుకున్న హీరో అడివి శేష్.. ఆయన హీరోగా శైలేష్ కొలను దర్శకత్వంలో రూపొందుతున్న డ్రెమ్ ఇన్స్టిగేషన్ థ్రిల్లర్ హిట్ 2.. ఈచిత్రానికి మొదటి భాగంగా వచ్చిన హిట్ సినిమా ప్రేక్షకులను మెప్పించే సేసిన సంగతి తెలిసిందే.. ఇప్పుడు హిట్ 2 చిత్రం త్వరలోనే ప్రేక్షకుల ముందుకు రాతో తోంది.. ఈచిత్రం ప్రస్తుతం పోస్ట్ప్రొడక్షన్ పనులు జరుపుకుంటోంది.. మీనాక్షి చౌదరి ఈచిత్రంలో హీరోయిన్గా నటిస్తోంది. వాల్ పోస్టర్ సినిమా బ్యానర్పై నాని, ప్రకాష్ త్రిపురనేని ఈసినిమాను నిర్మించారు.. హజీత్ యూనివర్స్ పరిచయం చేయటం హిట్ వెర్షి అని మేకర్స్ పరిచయం చేయటం అందరినీ ఎంతో సంతోష పెడుతోంది.. తాజాగా హిట్ వెర్షి అనే వీడియోతో దర్శకుడు శైలేష్ కొలను అందరినీ ఆశ్చర్యపరిచారు. ఈ వీడియోతో డైరెక్టర్ హిట్ ప్రపంచాన్ని అందరినీ పరిచయం చేశారు. కెడి వాత్రోలో అడివిశేష్, చాలా కూల్ కాష్గా ఎలా ఉంటాడో ఎలివేట్ చేశారు. థ్రిల్, యాక్షన్, ఫన్ నుండి కూడ ఈసినిమాలో ఎక్కువగా ఉంటాయని చెప్పారు.. ఇందులో హిట్ 1, హిట్ 2 మధ్య రిలేట్ ఉందని కూడ రివీల్ చేశారు. ఈ ప్రపంచంలో పెద్ద సంఖ్యలో డెవలప్ అవుతుందని తెలిపారు. చివరగా కూల్ కాష్ రోల్లోఅడివి శేష్ ఎంట్రీ ఆశ్చర్యంతో స్టన్ అయ్యారు. మూవీ టీజర్ డేట్ను నవంబర్ 3న రిలీజ్ చేయబోతున్నట్లు అనన్స్ చేశారు. ఈ టీజర్ను బ్యాంగ్లోనే మేకర్స్ పూర్తిచేశారు. ప్రపంచ వ్యాప్తంగా ఈ చిత్రం డిసెంబర్ 2న గ్రాండ్గా విడుదల కానుంది.



‘ఇన్సెక్టార్’.. విడుదలకు రెడీ



అలాగనే ఎంబర్లైన్స్ మొదట్లో
పతాకంపై రంజితే సేవలకు
సమర్థుడంటే సీ హెచ్ క్రాఫ్ కీలక
సహకారంతో ఆదిరో అభి(అభినవ
కృష్ణ), అమృతా వహార్, ప్రగ్ధా
నాయక్, సోనాల్ వర్మ, హీరో
హీరోయిన్లు సత్యనారాయణ
ఏకారి స్వీయ దర్శకత్వంలో నిర్మి
స్తున్న సస్పెన్స్ థ్రిల్లర్ మూవీ ఇన్
సీక్వెన్స్... నవంబర్ 11న
విడుదలకానుంది... ఈనెలదర్శనం
దర్శక,నిర్మాత సత్యనారాయణ
ఏకారి మహర్షాదార్... తప్పే చేసి
డబ్బు వేసినా అడ్డుపెట్టబోను
చట్టం నుంచి ఎలాగైనా తప్పించు
కోవచ్చు... అనే చెడు ఆలోచనను
దురం చేసే ప్రయత్నంగా ఇన్
సీక్వెన్స్ మూవీని నిర్మించా
మన్నారు. ఈచిత్రంలో కీలక
పాత్రీను పాత్రలో సీతారామం ఫేమీ
మధు నందియ్య నటింపకారన్నారు.
ప్రముఖ ట్రాప్డోర్ నర్ రాజేష్
నాయుడు కీలక పాత్రలో నటింపకా
రన్నారు... నవంబర్ 11న ఈచిత్రాన్ని
గ్లాడ్స్ రిలీజ్ చేస్తున్నామని
తెలిపారు.



‘అవిపిరికి అల్లుంత దూరంలో’..

కాస్టోడ్ పిక్చర్స్ వహాకంపై వై. రమేష్ దబ్బుగొట్టు, రెడ్డి రాజేంద్ర పి. నిర్మిస్తున్న చిత్రం అలిపిరికి అల్లంత దూంలో.. స్టార్ డైరెక్టర్ నందిని రెడ్డి వద్ద సహాయ దర్శకుడిగా పనిచేసే ఆనంద్.జె ఈచిత్రంతో దర్శకుడిగా పరిచయం అవుతున్నాడు. యూనిక్ రాబర్ట్ ఫ్రీల్డ్ గా తెరకెక్కుతున్న ఈచిత్రం టీజర్ కు మంచి స్పందన వహిస్తోంది.. అలాగే మా తిరుపతి పాట సెనేషనల్



మెటిరియస్ నుంచి బజ్జీ క్రియేట్ చేసింది.. ఈచిత్రం విడుదల తేదీ ఘోషించింది.. నవంబర్ 18న ఈచిత్రం థియేటర్లలో విడుదలకానుంది.. ఈ మేరకు నిర్మాతలు రూపొందించిన రిలీజ్ డేట్ ఆన్లైన్ వెబ్సైట్ పీడియోను విడుదల చేశారు. మిమిక్స్ డేస్ ను గుర్తుకు తెస్తూ, దుడూర వేయించటం అలరిస్తోంది.. తిరుపతి నేపథ్యంలో వస్తున్న ఈచిత్రంపై మంచి అంచనాలు ఉన్నాయి. సూతన దర్శకుడు ఆనంద్ తన తొలి సినిమాతోనే తనవలెగా ఒక ప్రత్యేక మార్క్ చూపించబోతున్నారని ప్రమోషనల్ మెటిరియల్ చూస్తే అర్థమవుతుంది.. సూతన నటీనటులలో నిర్మిస్తున్న ఈచిత్రంలో రావణ్ నిట్టూరి, శ్రీ సుఖిత అలంకృత పా, బొమ్మకంటి రవీందర్, అమృతవర్షిణి సోమిశెట్టి, లహరి గుడిమడ కీలక పాత్రల్లో నటిస్తున్నారు. ఫలికల్లాంటి సంగీతం అందిస్తున్నారు..

‘ఆకాశం’ ఫీల్ గుడ్ మూవీ

అశోక్ సిస్టన్స్ తెలుగు, ఆంధ్ర భాషల్లో నిర్మితమవుతున్న చిత్రం ఆకాం.. ఈచిత్రం సీదాం ఒరు బానమగా తమిళంలో నవంబర్ 4న డ్రైక్కుల ముందుకు రానుంది.. ప్రముఖ నిర్మాణ సంస్థ వయ్యతామ్18, రైట్స్ బ్యాన్డర్లపై అదే కార్టర్ల దర్శకత్వంలో రూపొందుతున్న ఈచిత్రంలో రీతావర్మ, అవధర్ , బాలమణి, శివాజీర్ రాజశేఖర్ హోటాండున్నారనటినానూ. ఈనందర్లుగా



యూనిట్‌మీడియాతో మాట్లాడింది.. హీరో అశోక్ సిల్వన్ మాట్లాడుతూ, తాను ఇంతకు ముందు నిన్నలా నిన్నలా సినిమాతో తెలుగుప్రేక్షకులకు ముందుకు వస్తే.. నన్నంతో ఆదరించాడన్నారు. ఇప్పుడు ఆశాంశ సినిమాతో మరోసారిప్రేక్షకుల ముందుకు వస్తున్నానని అన్నారు.. ఇదోక మంచి ఫీల్ గుడి ముఖే అన్నారు. దీన్ని కూడ తెలుగుప్రేక్షకులు ఆదరిస్తారని భావిస్తున్నానని అన్నారు. మీ మాట్లాడినానులు ఎప్పుడీ కావాల్సినాయి. మంచి కథతో ఉన్నంతరితం రాతోతో ఉన్నాయి. దర్శకులు అరిక కార్తీక్ మాట్లాడుతూ, నేను తెలుగు సినిమాతో డైరెక్టర్గా డెబ్యూ చేయాలనుకున్నానని, అది ఆశాంశ సినిమాతో కురిచిందన్నారు. లవ్, ఎమోషన్స్ ఉన్న మంచి ఫీల్ గుడి ముఖే కథ అన్నారు. ఈసినిమా మా హీరో మీరు పడతారో పడతారో అంతరితం సహకారం కావా అన్నారు. కార్తీక్మరితో హీరోయిన్ శివాత్రిక, సాగర్, రీతూవల్ల అందరినూ మాట్లాడు.. నవంబర్ 4న ఉత్పితం ప్రేక్షకులముందుకు తీసుకురావటానికి మేకర్స్ సన్నాహాలు చేస్తున్నారు.

హీరో ఆదిత్య ఓం: గ్రామీణ ప్రాంతాల్లో అంబులెన్స్ సేవలు



అంబులెన్స్ సేవలను అందించటానికి తనవంతు కృషిచేశారు.. ఆక్రష్ట గిరిజన గ్రామాల్లో చాలాకాలంగా పనిచేస్తున్న ఆదిత్య్ ఓం కోవిడ్ సమయంలో అంబులెన్స్ సేవలను లేకపోవటం, ఆ ప్రాంతంలో పాముకాటు కారణంగా ప్రజలు ప్రాణాలు కోల్పోవటం చూసినందువారు. దీంతో ఆక్రష్ట పేరుగాంచిన రోటరీ క్లబ్ మరియు దానికి సంబంధించిన స్టాఫ్ సంతృప్త ఆర్థికసాయంతో ఈ ప్రాంతాలను అంబులెన్స్ సేవలను అందించగలిగారు.. తన స్నేహితులు, స్వచ్ఛంద సంస్థలు అందించిన సహాయం మరియు స్టాఫ్ ప్రజలు అడుగొన్నారు కారణంగా ఇది సాధ్యమైందన్నారు. ఈ గొప్ప పని వల్ల చాలా మంది ప్రాణాలు రక్షించబడతాయన్నాయని అన్నారు.



A photograph of a soursop fruit. On the left is a whole, green, bumpy soursop with a short brown stem and a single green leaf. To its right is a cross-section of the fruit, revealing a pale yellowish-white flesh and a central cavity filled with several large, black, oval-shaped seeds.

- పట్టుకుమ్మలా ఉంటాయి.
■ రక్తంలో హిమోగ్లోబిన్ తగ్గుకుండా చేస్తుంది. మధుమేహా ఉన్నవారు కూడా తగిన మోతాదులో ఈ పండు తొనిమ్మ జలుబు, దగ్గు ఉంటే మాత్రం దీ దూరంగా ఉండటం మంచిది. **■**



తీసుకునలా ప్రాత్ని వారూ
 వారు. ఇవన్నీ వారిలో
 అందరిపట్ల గౌరవ
 మర్యాదలు, ప్రేమ
 వంటివి కలిగేలా
 చేశాయి.

అగరోత్తులు
 త్వేని
 ఇత్తుడవు కదూ
 చేపడి మండికలంనే
 కాదు. తాజాదనం
 కోసమూ అగరోత్తులు
 వెలిగించుచుంటాం.
 వాటిలో ఎన్నెన్ని రుచులు
 ఒనగూరుతాయంటే..

అగరోత్తుల పరిమళం అశాంతని
 పోగొడుతుంది. అలజడి తగ్గించి అహ్లాదాన్ని
 కలిగిస్తుంది. వాతావరణంలో ఉన్న
 కాలువార్యలు హరిస్తాయి. స్పష్టత చేశారు
 తుంది.

ప్రశాంతత
 ను చేకూర్చు
 దంలో అగరో
 లు అద్భుతంగా
 స్తాయి. శారీరక
 మానసిక అశాంతి
 శనలు తొలగించి
 నిద్రలేమిలో
 ంగ్ పిల్చి
 రెండు
 నే సహజమైన
 తీరుతుంది.





సంప్రాప్తిస్తాయి పరమ శివుడు భోతా శంకరుడు కోరిన
పరానిష్ఠ కోరిన బంగారం లాంటి ధైవం పరమేశ్వరుడు,
ఈశ్వరుడు, ముక్తుని జటాజూటాని, త్రినేత్రుడు,
లింగేశ్వరుడు, జగదీశ్వరుడు, మహాేశ్వరుడు,
మల్లేశ్వరుడు, విశాదరుడు, గంగాధర, సాంబశివ,
తైలాననాధుడు, స్థితి, లయ వారుడు అయిన ఆ
పరమశివునితో ఆనీక నామధేయాల వున్నాయి. శివ
లింగానికి ఆభరణాలు, అర్చనలు చేయడం, ఈ
శివారాధనలో ప్రతి నిత్యం ఆదరణీయాలు
చిన్నపూమార్గంయేయడం తన ఆపారమైన
భక్తి ప్రపత్తులతో మృత్యువృత్తి
జయించాడు. సిరియాలాడు శివ
నామస్మరణతో సాక్షాత్తు పరమ
శివుణ్ణి పైనన్నం
చేసుకోగలిగాడు

[illegible]

కూతురి ఆనారోగ్యానికి కారణం కల్తీ పాలను తెలుసుకుంది. పాపకు స్వచ్ఛమైన పాలను అందించాలనుకుంది. కానీ ఆమెదాని తల్లి మనసు అక్కడితో ఆగలేదు. నా కూతురు మిగిలిన పసిపిల్లల అనుకుంది. తన తల్లి మనసు అక్కడితో ఆగలేదు. . . పను వ్యాపారవేత్తగా మార్చింది. తో కోట్ల వ్యాపారయాన్ని అందుకునే ంది. పైగా ఎందరో రైతులకు, ఆపాదినీ కలిపిస్తున్న **దూపాలి కకాడే** తెలుసుకుండా..

గానే ఉన్నా నిత్యం తనకి తిరిగినా మాత్రం పర్యట

ల్లీ వల్ల ఆ విచిత్రం ఆలర్టీలకు వచ్చారు. చాలాతో బదులు పాలు తాగి. కానీ పాలు, వాటి ఉత్పత్తుల కు చాలా కదా. మరి పాపకు ర్యం కాదేమి. కామే ఆవులను కొంటే వచ్చారు. చాలానే స్టాక్స్ ప్రారంభించాలని, తీసుకుని సొంతూరు పుర్రెతో తులను కలుసుకోంది. వారి నుంచి డార్ జాతి సాగులు 10 కోట్ల కొద్ది వాటి పాపకు స్థలంలో విన్న సాం ఉజాకనకనే చేసింది. ఆ పాలను పాపకు ఆలవాలు చేసింది. చనిపిల్లలు ఉన్న స్నేహితులకు, తెలిసిన కుటుంబాలకు చదువీ చేసింది. పాలను తీసిన వెంటనే బిల్డర్ లో

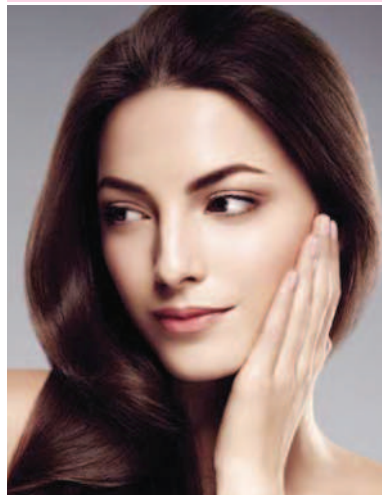
స్వస్థమైన, తాజా పాల రుచి వినియోగదారులను మెప్పించింది. రెండో ఏడాదికిల్లా కల్చర్స్ దేశీ, పెరుగు, మజ్జిగ, కోనా, దనీరో వంటి ఉత్పత్తులనూ రైర్లాం. పానీయ తీసిన 24 గంటల్లోపు వినియోగదారుడికి అందిస్తాం. 10తో మొదలుపెట్టి ఈ నాలుగేళ్లలో 100 కోడా అవుతుంది నీస్వాం. 60 మంది స్థానిక రైతులకు పనిని సాగించామనిపర్లాం. వారి నామంపై గోమూత్రం, సేకరించి, సేంద్రియ ఎరువులను తయారు చేసినాం.



పీల్ లాభార్థి రైతులనూ భాగస్వాములను చేస్తున్నాం. వారి భూముల్లో సాగిరియం వంటివిను వండించేలా చేయడానికినిస్తున్నాం. బయోగ్యాస్ ప్లాంట్ ఏర్పాటుపై రోజూ 15 క్యూబిక్ మీటర్ల గ్యాస్ ఉత్పత్తి చేస్తున్నాం. దీన్ని రైతుల కుటుంబాలు వాడకుండాను" అని చెప్పగొస్తున్న రూ.నాపేలి జిల్లాను తమ ఉత్పత్తులను దేశవ్యాప్తంగా వండిచే చేస్తోంది. తన నన్ను వారికాదాయం రూ.2.71 కోట్లు. త్వరలో వాలెట్

విస్మయకరమైన తదితర కొత్త
ఉత్పత్తులను తీసుకొచ్చే వసిలో
ఉంది వీటన్నింటికన్నా మా
ఉత్పత్తులు వాడే పిల్లల
ఆరోగ్యాలే నాకు ఎక్కువ
సంతోషాన్ని సాము
అంటారు
తన.

పంచదార కరిగేంత వరకూ కలిపి.. కళ్ళూయేతే
పోసుకో.. చిన్న చటల మీద.. ఆ మిక్చూనున్ని
గరిటెతే కలుపుతూ ఉండాలి దగ్గరవడేంత వరకూ..
మధ్య మెత్తగాలి ఒక బేబుల్ స్పూన్ పోపున నెయ్యి
మేస్తూ ఉండాలి. దగ్గర పడిన తర్వాత మిగిలిన నెయ్యి
మొత్తం వేసుకుని, బాగా కలిపి.. ప్లవ్ తక్కి
చేసుకోవాలి. ఒక బోటి నెయ్యిగూ అందులో
ఈ మిక్చూనున్న చేసుకుని వల్లూరివెయ్యాలి.
(ప్లే) అప్పు నచ్చిన పేషేలో ముక్కలు కట్టే
ం సాధారణం. చేసుకుని కొబ్బరి తురుముతే
సాధారణం గరితాల.. గారిష్ చేసుకుని నర్టీ
తల్లు వెలిగిస్తే నూనూ చేసుకోవాలి



మమందు జుట్టుపై మర్దన చేసుకొని కొన్ని నిమిషాలపాటు అలాగే ఉంచుకోవాలి. ఆపై చల్లటి నీటితో తలస్నానం చేయాలి. ఈ సహజసిద్ధమైన షాంపూ డ్యామేజ్ అయిన జుట్టును రిపేర్ చేయడంతో పాటు జుట్టు ఆరోగ్యాన్ని పెంచుతుందని సూచిస్తున్నారు నిపుణులు.

ఈ చిట్టాల్ని ద్వారా.. ఇదే విధంగా వివిధ కారణాల వల్ల జుట్టు ద్వారామేక అయినప్పుడు ఇంట్లోనే కొన్ని చిట్టాలు పోలినచందం ద్వారా పరిష్కారం పొందవచ్చు.

► జుట్టును కర్రగా, స్ప్రియింగ్గా చేసుకోవడానికి వాడే హెయిర్స్క్రింకింగ్ టూల్స్ వల్ల వేడి ఉత్పత్తవడం కారణంగా కూడా జుట్టు ద్వారామేక అయ్యే అవకాశం ఉంది. ఇలాంటి సందర్భాల్లో సీరమ్ వాడవచ్చు. వేడి వల్ల ద్వారామేక అయిన జుట్టును తిరిగి రిపేర్ చేసుకోవచ్చు. అయితే ఈ విషయంలో సౌందర్య నిపుణుల నలవోతు తీసుకోవడం మంచిది.

❖ రోజువారీ తీసుకునే ఆహారంతో కూడా
 డ్రాప్స్‌తో అయిన జుట్టును తిరిగి రివైర్
 చేసుకోవచ్చు. ఈ క్రమంలో సీజనల్ వండ్లు,
 ఉకురకారలు, ఆకుపచ్చటి ముంగురాలు,
 తీసుకొ... వంటివి తప్పకుండా
 తీసుకోవాల్సి ఉంటుంది.

❖ జుట్టు డ్రాప్స్‌తో కాకుండా ఉండాలంటే
 సాధ్యమైనంతవరకు వేడి ఉత్పత్తుల్ని వాడక
 తగినవేమే మంచిదనిపిస్తారు. నిపుణులు,
 ఒకచోట వాడొల్ని వస్త్రీ... వెంట్రుకలు
 పాడవకుండా ముందుగా సన్‌స్క్రీన్ పాయిర్
 గ్రేస్, షామర్ జెల్... వంటివి రాసుకోవాలని
 సూచిస్తున్నారు. మరో ముఖ్య విషయం
 ఏంటంటే... జుట్టు ఆరోగ్యం కోసం వాడే
 ఉత్పత్తుల విషయంలో ఎలాంటి
 సందేహాలున్నా... మ జుట్టు తత్కాగిటి ఎలాంటి
 ఉత్పత్తులకా వాడారో తెలియజేయాలా నిపుణులు
 సలహా తీసుకోవడం మంచిది. ❏

అగరోత్తులు వెలిగిస్తే ఫలితం ఉంటుంది. చుట్టూ

ఆగోవులు వెలిగిస్తే ఫలితం ఉంటుంది. చుట్టూ పరుచుకుంటుంది. మెడిటీషన్ సెంటర్లలో నెగెటివ్ ఎనర్జీ పోగొట్టుకుంటూ ఆగోజుతీలు వెలిగించడం తెలిసినా, ఆగోవుల సుగంధాలతో ఏకాగ్రత, స్వజ్ఞావృత్త పెంపొందించడమే కాదు, దాతృత్వ, భార్య గుణాలు అలవడతాయని,

మంత్రముగ్ధులైనట్లు నీటిని
అధ్యయనాలు అందించాలి.
ము. **ఎరువులు...**
మొక్కలు మొగ్గ తొడగరక

సర్వ శ్రీలో
హామంతి
న చూసిన
నా పాఠే
జం. అక్కడి
కునే తొట్టలో
మొగ్గలుం
రక్కాడ మొక్క

చామంతి నిరంతరం

కొండెం నీటిని కలిపి రసంగా చేయాలి. మెత్తగా వన్నే ఈ రసాన్ని కూడా వాపంతి మొక్కకు ఎరువుగా వాడొచ్చు. పంటింటి వ్యర్థాలను ఎరువుగా చేసి వేస్తే మొక్క నిల్వం మొక్క తొడుగుతూనే ఉంటుంది. **ఎక్కువగా..** ప్రతిసారి పూలు విరిసిన తర్వాత ఆ కొమ్మ వివర కలీ చేస్తుండాలి. రెండు మూడు నెలలకోసారి ముదిరిన కొమ్మల చివరలు కత్తిరిస్తుంటే పక్క నుంచి మరిన్ని కొమ్మలాల్ని మొక్క గురుతుగా పెరుగుతుంది. ప్రతి కొమ్మ చివరగా ఎక్కువగా మొగ్గలు తొడుగుతుంటాయి. ఆకోర్గంగా ఉండటమే కాదు, ప్రతి కొమ్మకూ పూలు విరువానాయి. ❑



